

## Temat tygodnia: DZIEŃ DZIECKA

### Cele ogólne:

- ✓ Uświadomienie dzieciom ich prawa do zabawy, nauki, rozwoju.
- ✓ kształtowanie prawidłowej postawy wobec swoich obowiązków- wypowiedanie się na temat obowiązków domowych
- ✓ Kształtowanie umiejętności wypowiedania się na temat swoich marzeń
- ✓ Zapoznanie dzieci z wybranymi zwyczajami i zabawami ich rówieśników z różnych części świata

### Wiersze do słuchania:

<p><b>Witold Szwajkowski</b> <b>„ Zabawa nasze prawo”.</b></p> <p>Dzieci mają różne prawa, ale głównym jest zabawa, więc popatrzmy w lewo, w prawo, jaką zająć się zabawą. Z kolegami albo sami, bez zabawek, z zabawkami, czy w mieszkaniu, czy na dworze, każde z nas się bawić może. Kto się bawi, ten przyznaje, że zabawa radość daje, i czas przy niej szybko leci, więc się lubią bawić dzieci</p> <p><i>Zapoznanie z treścią wiersza. Rodzic czyta utwór, następnie pyta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Co dzieci lubią robić?;</li><li>- Czym jest zabawa?;</li><li>- W co Ty lubisz się bawić?;</li><li>- Z kim lubisz się bawić?</li></ul> <p><i>Rodzic mówi: Każde dziecko ma swoje prawa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Co to znaczy mieć prawo do zabawy? (burza mózgów).</li></ul> <p><b>Ewa Małgorzata Skorek „Skacząca piłka”</b></p> <p>Mała Ala piłkę ma Piłka skacze la lala . Ala Ani piłkę da Piłka skoczy La lala la lala ładnie fika piłka ta Piłka tańczy La lala la lala . Piłkę łapie mała Ala.</p>	<p><b>Agata Widzowska - Pasiak „ Gdybym”</b></p> <p>Gdybym była żyrafą śpiewałabym za szafą . Gdybym była kotkiem bób zmieniałabym w szprotki . Gdybym była lwicą warczałabym za donicą . Gdybym była barankiem dzwoniłabym pod gankiem . Gdybym była kangurem w kieszeni miałabym dziurę . Gdybym bya słoniem trąbiłabym na balkonie . A gdybym była sobą byłabym fajną osobą</p> <p><i>Zapoznanie z treścią wiersza. Rodzic czyta utwór, następnie pyta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kto jest bohaterem wiersza ?</li><li>- Kto mówi gdybym ?</li><li>- Jakie postaci mógłby naśladować bohater ?</li></ul> <p><b>Danuta Wawiłow „Brzydkie zwierzę”</b></p> <p>Jak mi ciocia albo wujek Piękne farby podaruje, Namaluję na papierze Takie brzydkie, brzydkie zwierzę... To jest pomysł do niczego! Lepiej maluj coś ładnego! Nie chcesz?... Czemu?... Nie rozumiem... Bo ładnego ja nie umiem!</p> <p><i>Zapoznanie z treścią wiersza.</i></p> <p><i>Rodzic pyta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Jakie zwierzę namaluje bohater wiersza?;</li><li>- Jak może wyglądać brzydkie zwierzę?;</li><li>- Co może myśleć o sobie brzydkie zwierzę?</li></ul>
--	--

Piłka skacze

La lala

la lala

Czy ktoś wdzięku więcej ma

Od tej piłki :

La lala

la lala

nic innego las

nie umiał.

Powiedziałam mu

do ucha:

- przestań szumieć!

Nie posłuchał.

Nie posłuchał.

Nie zrozumiał.

Skąd wiem?

No bo dalej

szumiał.

*Cel i zadania:*

*Utrwalenie prawidłowej wymowy głosek l, a. Dziecko w lusterku obserwuje, jak układa się język w wymowie głoski l, a. Po raz kolejny naśladuje piłkę podczas czytania wiersza przez rodzica. Wspólnie zwracają uwagę na prawidłowy układ języka, zwłaszcza podczas jego pionizacji.*

**Ewa Małgorzata Skorek „Zwinne języczki”**

Pięknie ćwiczą gimnastyczki,

Podziwiają je języczki.

Zwinne chcą być tak jak one,

Chcą być pięknie wyszkolone.

Języczki wędrowniczki

Naśladują gimnastyczki.

W górę, w dół, w lewo, w prawo,

Ćwiczą wszystkie szybko, żwawo.

(dzieci unoszą język, opuszczają go na brodę)

Jeśli język zwinny masz,

To ćwicz dalej, radę dasz.

(przy szeroko otwartej buzi przesuwają język poziomo od jednego do drugiego kącika ust)

Język rusza się na boki,

Raz jest wąski, raz szeroki.

(wysuwają z buzi raz wąski, raz szeroki język)

Sklony będą trenowały,

Duży średni oraz mały.

(kilkukrotnie wysuwają język na brodę)

- Po rozmowie rodzic zaprasza do wspólnego namalowania brzydkiego zwierzęcia. Na stoliku przygotowane są farby, pędzel i woda w kubku/słoiku, taśmą przytwierdzona jest kartka formatu A2 (może to być szary papier). Przy stoliku dziecko wspólnie z rodzicem malują jedno brzydkie zwierzę.

**Julian Tuwim „Dyzio marzyciel”**

Położył się Dyzio na łące,

Przygląda niebu błękitnemu

I marzy...

Jaka szkoda, że te obłoczki płynące

Nie są z waniliowego kremu...

A te różowe, że to nie lody malinowe.

A te złociste pierzaste, że to nie stosy ciastek...

I szkoda, że całe niebo

Nie jest z tortu czekoladowego...

Jaki piękny byłby wtedy świat.

Leżałbym sobie, jak leżę,

Na tej murawie świeżej,

Wyciągnąłbym tylko rękę

I jadł... i jadł... i jadł...

*Zapoznanie z treścią wiersza.*

*Dziecko wygodnie siada i dzieli się spostrzeżeniami na temat wiersza. Odpowiada na pytania:*

*- Co robił Dyzio na łące?; O czym marzył?; Co innego mogą przypominać chmury?.*

*Rodzic zaprasza dziecko, aby ponownie ułożyło się na dywanie w wygodnej pozycji i podczas słuchania muzyki relaksacyjnej pomyślało o swoich marzeniach. Po ćwiczeniu rodzic cicho prosi dziecko, aby usiadło. Zaprasza do podzielenia się swoimi marzeniami.*

<p>W górę, w dół, w lewo, w prawo, Ćwiczą wszystkie szybko, żwawo. (unoszą język, opuszczają go na brodę)</p> <p>Jeśli język zwinny masz, To ćwicz dalej, radę dasz. (przy szeroko otwartej buzi przesuwają język poziomo od jednego do drugiego kącika ust)</p> <p>Język rusza się na boki, Raz jest wąski, raz szeroki. (wysuwają z buzi raz wąski, raz szeroki język)</p> <p>Marzy im się olimpiada, Každy pokłón buzi składa. (kilkukrotnie wysuwają język na brodę)</p> <p>W górę, w dół, w lewo, w prawo, Ćwiczą wszystkie szybko, żwawo. (unoszą język, opuszczają go na brodę)</p> <p>Jeśli język zwinny masz To ćwicz dalej, radę dasz. (przy szeroko otwartej buzi przesuwają język poziomo od jednego do drugiego kącika ust)</p> <p>Język rusza się na boki, Raz jest wąski, raz szeroki (wysuwają z buzi raz wąski, raz szeroki język)</p> <p>Skłónów kilka zrobią jeszcze, Bardzo sprawne wreszcie. (kilkukrotnie wysuwają język na brodę)</p>	
--	--

### Ćwiczenia do wykonania:

1. Praca z Karta pracy 2 str.33 – dzieci odpowiednio kolorują balony i przeliczają te z krótkimi sznurami.
2. „Brzydkie zwierzę” – praca malarska inspirowana wierszem
3. „Obrazy malowane wodą” – każde dziecko otrzymuje duży pędzel i kubeczki z wodą. Rodzic prosi, aby namalowały wodne obrazy
4. Praca z Kartą pracy 2 str. 34 – dzieci rysują w chmurze wybrane marzenie Dyzia ( na podstawie wysłuchanego wcześniej wiersza).
5. „Kwiat z naszych dłoni” – praca z wykorzystaniem Wyprawki str.40.

Opracowała: Bogusława Antoń