

**1 dzień – poniedziałek – „Jakie książki lubimy.”**

1. Co to jest? – rozwiązywanie zagadek tematycznych.

*Rodzik czyta dziecku zagadki, dziecko stara się je odgadnąć.*

*Gdy chcesz stworzyć obrazek nowy,*

*Taki piękny, kolorowy.*

*Będzie ci potrzebna ona,*

*Najlepsza będzie biała, ale może być i czerwona.*

*Na niej namalujesz lub narysujesz, co tylko chcesz,*

*A potem możesz wyciąć każdą narysowaną rzecz.* {kartka papieru}

*Czyta ją mama, czyta i tata*

*Często w obrazki jest bogata.*

*Dużo liter na każdej stronie,*

*Są historie o królu na tronie.*

*Są też wiersze rymowane,*

*Najlepiej, gdy przez babcię czytane.* (książka)

*Zanim zaczniesz czytać książeczkę,*

*Najpierw, gdy ją bierzesz w rączkę,*

*Patrzysz, co jest z tyłu, co jest z przodu,*

*Czy jest tam rysunek samochodu?*

*Jest i taka co przedstawia niedźwiadka,*

*To właśnie jest....* (okładka)

2. „Kwiaty” – opowieść ruchowa.

Rodzic czyta dziecku opowieść a dziecko słucha i wykonuje ruchy zgodnie z usłyszaną treścią.

Wyobraź sobie, że jesteś bardzo małym nasionkiem (dziecko skulone leży na dywanie). Czujesz, że robi się coraz cieplej, że pada na ciebie ciepły wiosenny deszczyk (dziecko kuca). Czujesz, jak wyrasta z ciebie kiełek (dziecko prostuje palec wskazujący i unosi go do głowy). Bardzo lubisz jak grzeją cię ciepłe promienie słoneczne. Jesteś coraz większy, swoimi płatkami próbujesz dosięgnąć słońca

(dziecko staje na palcach z rękoma wyciągniętymi ku górze i porusza palcami), Ach. Jaka piękna wiosna.

### 3. „Jakie książki lubimy” – rozmowa na temat literatury dziecięcej i książek zgromadzonych w domu.

Rodzic układa książki. Razem z dzieckiem omawia tematykę zgromadzonych książek. Tłumaczy, że książki mogą zawierać krótkie opowiadania (pokazuje taką książkę), opowiadać długą historię (pokazuje taką książkę), lub mogą być napisane wierszem (pokazuje taką książkę). Dziecko mówi, jaka jest jego ulubiona książka, próbuje opowiedzieć o czym ona jest.

### 4. Zajęcia o emocjach – zachwyt, emocjonalny stosunek do książek.

Rodzic czyta dziecku wiersz, dziecko uważnie słucha.

„Mole książkowe”

Dominika Niemiec

*Otwieram książkę, jedna chwilka*

*I już jestem w inny świecie.*

*Lub pszczołką skrytą w kwiatów bukiecie.*

*Każda książka roztacza przede mną*

*Świat niezwykły, wspaniały.*

*Z zachwytem pochłaniam każde słowo, zdanie,*

*Rozdział od deski do deski... czyli cały.*

*Rodzice doskonale rozumieją*

*Mój zachwyt nad książkami,*

*Bo tak jak ja są zwyczajnie*

*Książkowymi molami.*

Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat wiersza. Zadaje pytania: O jakim przedmiocie był wiersz? W kogo zamienia się dziewczynka, czytając książkę? Jak czuje się dziewczynka, gdy czyta książkę? Kto jeszcze razem z dziewczynką zachwyca się książkami? Co to znaczy czuć zachwyt? Co to znaczy przeczytać coś „od deski do deski”? Kto to jest „mol książkowy”?

### 5. Ćwiczenie z Księżą Emocji

Dziecko układa historyjkę obrazkową pasującą do treści wiersza. Opowiadają, co się po kolei wydarzyło.

### 6. „Mole książkowe” – zabawa z elementem liczenia

Rodzic mówi dziecku rymowaną:

*Zachwycamy się książkami,*

*Jesteśmy książkowymi molami.*

*Gdy poczytać długo masz chęć,*

*Weź książek więcej / mniej niż pięć.*

Dziecko odkłada odpowiednią liczbę książek i przelicza.

7. „Ja będę księżniczką, a ty rycerzem”. –praca z W.44 i W. 45

Rodzik czyta dziecku wybraną bajkę o rycerzu i księżniczce. Po wysłuchaniu dzieci wypychają z wyprawki stroje rycerza i księżniczki i zakładają na sylwetki Misi i Michała. Mogą się nimi pobawić.

np

<https://www.bajkowyzakatek.eu/2010/11/legendy-polskie-o-smoku-wawelskim.html>

8. „Czego można użyć do zabawy w księżniczkę, a czego do zabawy w rycerza?” – praca z KP2.30

Rodzic czyta dziecku polecenie, dziecko uzupełnia kartę pracy.

9. „Śpiąca królewna”. – kolorowanie obrazka konturowego.

<https://miastodzieci.pl/kolorowanki/o-smoku-wawelskim/>

Rodzic drukuje dziecku kolorowanke. Dziecko koloruje kredkami.



## **2 dzień – wtorek – „Robimy własny papier”.**

1. „Coś z niczego” – przygotowanie materiału do produkcji papieru czerpanego.

Dziecko ma przed sobą dwa, trzy stare, niepotrzebne już rysunki. Rodzik tłumaczy, że te niepotrzebne papiery, makulatura posłużą do zrobienia nowego papieru. Takie działanie nazywamy recyklingiem,

czyli ponownym wykorzystaniem czegoś, co zostało już wcześniej użyte. Dzieci drą kartki na jak najmniejsze kawałeczki. Rodzic wkłada je do wysokiej miski i zalewa wrzątkiem tak, aby całość była pod wodą. Odstawia miskę, aby papier mocno nasiąkł wodą.

2. „Od drzewa do papieru” – oglądanie filmiku.

<https://www.youtube.com/watch?v=xdfpRSZVgFI>

3. „Robimy własny papier” – wykonanie papieru czerpanego.

Potrzebne będą:

- Miska z namoczonymi papierkami
- blender
- Sito czerpalne (stara rama z naciągniętą firanką z drobnymi oczkami)
- Kuweta z wodą
- Ręcznik
- Kawałek tkaniny
- Gąbka

Rodzic tłumaczy dziecku, że będą robić papier czerpany, czyli taki, który się wyławia (czerpie) z wody.

Rodzic przypomina dziecku, że najlepszy i najtrwalszy papier powstaje z drewna. Gdy drzewo jest wysokie drwal je ścina, a w zamian sadzi inne drzewo. Pnie zawozi się do papierni. Tam specjalne maszyny ściągają korę. Potem drzewo rozdrabnia się na drobne włókna. Do włókna dodaje się różne dodatki np. barwnik, żeby papier był biały. Z takiej masy robi się długie rolki papieru, które tną się na kartki odpowiedniej wielkości. Na powstałych kartkach można drukować książki, gazety, zeszyty.

Rodzic rozdrabnia blenderem papier i powstaje pulpa. Następnie dziecko wkłada ramę czerpalną do kuwety, trzymając ją w poziomie tak, aby woda ściekała do kuwety. Kiedy woda przestanie kapać, kładą ramę z papierem na ręcznik. Na papier kładzie tkaninę, o takich samych wymiarach, dociska gąbką tkaninę do ramy, odsączając w ten sposób papier z wody. Gdy papier jest odsączony rodzic odwraca ramkę do góry nogami, delikatnie pukając- tkanina razem z papierem powinna odchodzić od ramki. Dziecko zanosz wykonany papier w ciepłe miejsce.

4. „Ile to sylab?” – praca z KP2.31

5. „Papiernia” – zabawa relaksacyjna

Dziecko kładzie się na brzuchu, a rodzic wykonuje na nim prosty masaż zgodnie z treścią wiersza. Potem następuje zmiana.

„Papiernia”

*Wczesnym rankiem idź do lasu ,      palcami wskazującymi na przemian spaceruje po   plecach*

*Drwal tam drzewa tnie.                      Krawędzią dłoni delikatnie kreślimy linię w poprzek pleców*

|                                                        |                                                          |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <i>Potem wielką ciężarówką do papierni jadą pnie</i>   | <i>pięść jednej dłoni przesuwają wzdłuż pleców</i>       |
| <i>Duży kawał drewna weź i długo nie czekaj</i>        | <i>chwyatamy za ramiona</i>                              |
| <i>Na drobne kawałki porządnie posiekaj</i>            | <i>krawędziami dłoni stukamy po całych plecach</i>       |
| <i>Dodaj barwnik jaki chcesz, jeszcze klej i woda</i>  | <i>delikatnie dopukamy szyi, jednego i drugiego ucha</i> |
| <i>W wielki garze to wymieszaj i masa gotowa</i>       | <i>palcem wskazującym kreślimy koła na plecach</i>       |
| <i>Dużo cierpliwości teraz potrzebujesz</i>            |                                                          |
| <i>Masa schnie, a ty ją po trochu wałkujesz</i>        | <i>całą powierzchnią obu dłoni gładzimy plecy</i>        |
| <i>Kiedy papier już gotowy, zwiń go w wielkie bele</i> |                                                          |
| <i>Taki papier co dzień ma zastosowań wiele.</i>       | <i>turlanie po dywanie</i>                               |

6. „Calineczka” – zapoznanie z bajką

Rodzic czyta dziecku bajkę. Dziecko uważnie słucha.

<https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/calineczka.pdf>

7. „Calineczka” – malowanie obrazka farbami

<https://miastodzieci.pl/kolorowanki/calineczka/>

Rodzic drukuje dziecku kolorowankę, dziecko maluje farbami.



### **3 dzień – środa – „Kto jest potrzebny, aby powstała książka?”.**

1. „Zawód” – zabawa dydaktyczna

Rodzic mówi dziecku nazwę zawodu. Zadaniem dziecka jest pokazać ten zawód ruchem, nie używając słów. (kierowca, malarz, piłkarz, pisarz, rolnik)

2. „Kto jest potrzebny, aby powstała książka?” – rozmowa na temat procesu powstawania książki na podstawie doświadczeń dzieci i fragmentów książki.

„W bibliotece”

Zofia Stanecka

(...)

- Cieszę się, że przyszlście do naszej biblioteki. Mam nadzieję, że będziecie dobrze się bawić.-  
Bibliotekarka uśmiechnęła się miło. – Już za chwilę przyjdzie autorka, ale najpierw chciałam was o coś zapytać. Kto z was wie gdzie pracuje pisarz?

- W bibliotece! – zawołała Basia

- W pisarni! – przekrzyczeli ją Olaf z Karolem.

- Oj tak, przydałoby się, żeby istniały takie miejsca jak pisarnie – powiedział ktoś rozbawionym głosem.

Basia odwróciła głowę. W progu sali stała pani z plakatu .

Na głowie miała masę loczków i ugiwała się pod ciężarem wielkiej, wypchanej czymś torby.

- Mam na imię Róża – powiedziała, gdy dotaszczyła torbę pod tablicę. – Zajmuję się pisanem oraz ilustrowaniem książek. Ilustruję w domu, a piszę wszędzie tam, gdzie mogę usiąść z laptopem i pomyśleć. Bo w pracy autora myślenie jest bardzo ważne. Myślenie i coś jeszcze. Coś, co sprawia, że można tworzyć nowe opowieści, rysować i marzyć... To coś nazywa się....

- Czekolada! – zawołała Basia. Mama nigdy nie siada do pracy bez czekolady.

Autorka roześmiała się.

- Czekolada rzeczywiście bywa pomocna w myśleniu, ale chodziło mi o coś innego. O super-moc, z której korzysta każdy pisarz lub ilustrator, gdy tworzy książki. Zaczyna się na „w”.

- Wrotki!- ucieszył się Karol.

-Wy – ob – ra....- powiedziała autorka...

Rodzic zadaje dziecku pytania: Co miała na myśli autorka? (wyobraźnia) Dlaczego pisarce potrzebna jest w pracy wyobraźnia? Czym jeszcze oprócz pisania zajmowała się autorka? Kto jest jeszcze potrzebny, aby powstała książka? (drukarz, redaktor, grafik)

3.Taniec z chustą w rytm walca.

Rodzic włącza dziecku muzykę. Dziecko próbuje tańczyć z chustą

<https://www.youtube.com/watch?v=jCEDzS7Aogk>

4. „Nasza historia”. – wspólne układanie opowiadania.

Zaczyna rodzic: Dawno, dawno temu, za górami, za lasami żyła sobie piękna księżniczka....

Następnie swoje zdanie dokłada dziecko. I znów rodzic, aż ułożycie wspaniałą historię.

5. „O wilku i siedmiu kozłatkach” – zapoznania z bajką.

Rodzik czyta dziecku bajkę, dziecko uważnie słucha.

[https://www.grimmstories.com/pl/grimm\\_basnie/o\\_wilku\\_i\\_siedmiu\\_kozlatkach](https://www.grimmstories.com/pl/grimm_basnie/o_wilku_i_siedmiu_kozlatkach)

6. „O wilku i siedmiu kozłatkach” – kolorowanie obrazka on-line lub na papierze.

[https://www.kolorowankimalowanki.pl/kolorowanka-matka-najm%C5%82odszy-koza\\_3776.html](https://www.kolorowankimalowanki.pl/kolorowanka-matka-najm%C5%82odszy-koza_3776.html)



#### **4 dzień – czwartek – „Co można kupić w księgarni?”**

1. „Bajeczki”. – utrwalenie znanej dzieciom piosenki (uczyliśmy się)

„Bajeczki”

St. Urszula Piotrowska, muz. Magdalena Melnicka-Sypko

|                                              |                                          |
|----------------------------------------------|------------------------------------------|
| Na półkach mieszkają książeczki              | dziecko udaje, że bierze książkę z półki |
| W książeczkach mieszkają bajeczki            | otwiera ją i przewraca kartki            |
| Opowiem o nich wam, bo wszystkie dobrze znam | jw.                                      |
| Opowiem o nich wam, bo wszystkie dobrze znam | jw.                                      |
| W bajeczkach znajdziecie rycerzy             | dziecko stoi na baczność                 |
| Królowną, co spała na wieży                  | złożone dłonie podkłada pod policzek     |
| I dobrych wróżek sto                         | macha różdżką                            |
| I czarownicą złą                             | robi złą minę, ręce pod boki             |
| I dobrych wróżek sto                         | macha różdżką                            |
| I czarownicą złą                             | robi złą minę, ręce pod boki             |
| A kiedy się dziecko zasłucha                 | przykłada dłoń do ucha                   |

To wróżki mu szepczą do ucha

rękami zasłania sobie usta

Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat

krzyżuje ręce na ciele, kołysze się

Pokochaj bajek świat na wiele, wiele lat

krzyżuje ręce na ciele, kołysze się

2. „Co można kupić w księgarni?” – rozmowa na podstawie doświadczeń dzieci.

Potrzebne będą:

- Jabłko, ogórek, mleko
- Trzy różne książki
- Ciastko, babeczka, rogalik
- Kwiaty

Rodzic tłumaczy dziecku, że tutaj są produkty, które można kupić w różnych sklepach. Prosi dziecko, aby posegregowało przedmioty i spróbowało nazwać sklepy, w których można je kupić (sklep spożywczy, cukiernia, kwaciarnia, księgarnia). Dziecko przelicza poszczególne produkty. Mówi, czy kiedyś było w księgarni i co można tam kupić oprócz książek.

3. „W księgarni” – obejrzenie filmiku – „W świecie książek”.

<https://www.youtube.com/watch?v=u3PeDylABtM>

4. „Poproszę trzy książki” – zabawa dydaktyczna

Rodzic bawi się z dzieckiem w księgarnię. Potrzebne będą książki i pieniądze (mogą być zrobione przez dzieci). Proszę zwracać uwagę dzieciom na stosowanie zwrotów grzecznościowych: dzień dobry, poproszę, dziękuję, do widzenia.

5. „Memory” – gra pamięciowa z W. 46

Dziecko przygotowuje karty do gry z wyprawki. Gra z rodzicem lub rodzeństwem.

Zasady gry:

- karty układamy lewą stroną ku górze
- gracz po kolei odkrywa dwie wybrane przez siebie karty
- jeśli gracz odkrył karty z tej samej bajki (np. Kopciuszek i pantofelek) zabiera je i może wykonać jeszcze jeden ruch
- wygrywa gracz, który uzbiera najwięcej par

6. „Ile zrobię kroków?” – zabawa ruchowa

Dziecko bierze książkę w twardej oprawie i kładzie ją na głowie. Próbuje zrobić kilka kroków i liczy je.

7. „Roszpunka” – zapoznanie z baśnią

Rodzic czyta dziecku bajkę a dziecko uważnie słucha.

[https://www.grimmstories.com/pl/grimm\\_basnie/roszpunka](https://www.grimmstories.com/pl/grimm_basnie/roszpunka)

8. „Rozpunka” – kolorowanie obrazka

<http://www.kolorowankidowydruku.eu/kolorowanka-Zaplatani-malowanka-5.html>

Rodzic drukuje kolorowankę, dziecko koloruje ją kredkami.



### **5 dzień – piątek – „Idziemy do biblioteki”.**

1. „Postacie z bajek” – zagadki.

Rodzic czyta zagadki, dziecko próbuje je odgadnąć:

Jest leśnym zwierzęciem, podobnym do Burka.

W bajce Czerwonego pożarł nam Kapturka. (wilk)

Maleńki człowieczek

z wielu baśni i bajeczek. (krasnoludek)

Z jakiej jesteście bajki?

To my - braciszek i siostrzyczka.

Znaleźliśmy w lesie śliczną chatkę.

Całą ze słodkiego pierniczka. (Jaś i Małgosia)

Jaka to postać znana z wielu bajek,

co często na latającej miotle w podróż się udaje? (Baba Jaga)

Kochany przez wszystkich miś.

Jego przyjaciel to Krzyś.

Czerwony serdaczek i wesoła mina.

Od baryłki miodu każdy dzień zaczyna. (Kubuś Puchatek)

Z drewna wystrugany,

chłopiec z bajki znany.

Kiedy kłamał w głos,

szybko rósł mu nos. (Pinokio)

2. „Zasady zachowania się w bibliotece”. – rozmowa na temat zasad panujących w bibliotece na podstawie doświadczeń dzieci i fragmentu opowiadania „Basia i biblioteka”.

„W bibliotece”

Zofia Stanecka

*W poniedziałek przed obiadem pani Marta zaprosiła grupę Basi do koła.*

*- Jutro zaraz po śniadaniu pójdziemy do biblioteki – powiedziała.*

*- La, la, la... - zanuciła radośnie Anielka*

*- Co tam będziemy robić? – spytał Kuba*

*- No właśnie, kto wie, co robi się w bibliotece? - odpowiedziała pani pytaniem.*

*Basia wyciągnęła rękę do góry. Babcia Marianna już dawno temu, chyba z rok wcześniej, zapisała ją do biblioteki.*

*- W bibliotece są książki! – zawołała. – Zabiera się je do domu, a potem oddaje.*

*- Ja bym nie oddał – oświadczył Karol.*

*- Jak oddasz, to bierzesz inną. I tak w kółko. Oddajesz i dostajesz.*

*- Za darmo? - upewniła się Zuzia?*

*- Tak Zuziu. – Pani włączyła się do rozmowy. – Książki z biblioteki pożyczają się, nie kupuje. Dzięki temu każdą z nich może przeczytać wiele osób.*

*- O książki trzeba dbać – wygłosiła Basia. – Nie można do nich chować kanapek. Ani czytać w wannie. Tata kiedyś o tym zapomniał i książka wykapała się razem z nim. Potem powiedział, że trzeba ją będzie odkupić.*

*- W bibliotece ....jest....cicho- szepnęła Titi.*

*Wszyscy spojrzeli na niego ze zdziwieniem, bo Titi rzadko mówi coś sam z siebie. Pani skinęła głową.*

*- W bibliotekach można pracować i czytać na miejscu. Trzeba zachować ciszę, żeby nie przeszkadzać innym. (...)*

Rodzic zadaje dziecku pytania: *Dokąd wybierają się dzieci? Co robi się w bibliotece? Czy za książki z biblioteki trzeba płacić? W jaki sposób trzeba dbać o książki? Jak trzeba się zachowywać w bibliotece? Dlaczego?*

3. „W bibliotece” – obejrzenie filmiku

<https://www.youtube.com/watch?v=5XXbDAEUToM>

4. „Gdzie postawię tę książkę?” – segregowanie, praca z KP2.32

Rodzic tłumaczy dziecku, że w bibliotece jest tak wiele książek, że muszą być one uporządkowane tematycznie. Osobno są książki dla dzieci, książki naukowe. Książki są również posegregowane ze względu na autorów. Po rozmowie dzieci wykonują zadanie z karty pracy.

5. „Mój ulubiony bohater z książki” – praca plastyczna.

Dziecko przedstawia swoją ulubioną postać dowolną techniką.

Np.



Elżbieta Pierożak

Kontakt: elaela4vp.pl

